



PROGRAMACIÓN CULTURAL OTOÑO 2024



**Teatro Carolina Coronado
y C. C. San Antonio**

ÍNDICE

21/09 – *Música*. **Concierto Seminario Internacional de Jazz.**

25/09 – *Cineclub*. **"Segundo Premio".**

28/09 – *Música*. **Copla.**

04/10 – *Teatro*. **La Huella (Teatro del Agua).**

05/10 – *Música*. **Coral Almendralejo.**

15/10 – *Otoño Literario*. **Rosa Montero.**

18/10 – *Teatro*. **Vecinos (Samarkanda Teatro SL).**

19/10 – *Música*. **Orquesta del Romanticismo (ODR).**

21/10 – *Otoño Literario*. **Josep María Miró.**

25/10 – *Teatro*. **Medea a la deriva (Maltravieso).**

26/10 – *Música*. **Coro Vía de la Plata y OMA.**

29/10 – *Cineclub*.

30/10 – *Otoño Literario*. **Inma Rubiales.**

31/10 – *Teatro*. **Mostruos, el prodigio de los dioses (Prodigio Teatro).**

ÍNDICE

08/11, 09/11 y 10/11 – *Magia*. Almendralejo Tierra de Magia 2024.

12/11 – *Otoño Literario*. Manuel López Gallego.

13/11 – *Otoño Literario*. Florián Recio.

15/11 – *Danza*. Comedia sin título (Compañía Úrsula López).

20/11 – *Cineclub*.

21/11 – *Otoño Literario*. Nuria Ruiz de Viñaspre.

22/11 – *Música*. Concierto de la Banda Municipal de Música (Festividad Santa Cecilia).

24/11 – *Teatro*. Como me convertí en un árbol (Compañía Glauka).

27/11 – *Otoño Literario*. Ventana Literaria.

28/11 – *Teatro*. Del grito a la palabra (Verbo Producciones).

11/12 – *Cineclub*.

13/12 – *Teatro - Danza*. Como me convertí en un árbol (Compañía Glauka).

14/12 – *Dance - Music*. IV Dance & Music.

15/12 – *Música*. Coro Vía de la Plata.

MÚSICA

CONCIERTO SEMINARIO INTERNACIONAL DE JAZZ

Concierto Clausura IX Seminario Internacional de Jazz "Ciudad de Almendralejo"

El Seminario Internacional de Jazz vuelve, en su novena edición, a la ciudad de Almendralejo los días 19, 20 y 21 de septiembre, con un elenco de profesores de primer nivel procedentes de Italia y Portugal.

Este año contamos con un elenco magnífico de profesores, liderados por el saxofonista Rosario Giuliani: Rosario Giuliani - Saxo/Vientos, André Fernandes - Guitarra, Vittorio Solimene - Piano, Jacopo Ferrara - Contrabajo/Bajo Eléctrico, Sasha Mashin - Batería. El Seminario Internacional de Jazz "Ciudad de Almendralejo" está organizado por la Universidad de Extremadura, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Almendralejo, formando parte de los XXV Cursos Internacionales verano-otoño 2024 de la UEX.

21 SEPTIEMBRE 20:30 h.





MÚSICA

MARÍA GRACIA |

Festival de Copla

La cantante y actriz María Gracia es la madrina de la III edición del Festival de Copla "Rosa Morena" que organiza anualmente Diputación de Badajoz. La artista sevillana, con una amplia trayectoria artística a su espalda, dará el pistoletazo de salida a esta edición ofreciendo un recital con música en directo de las mejores coplas el próximo 28 de septiembre en el Teatro Carolina Coronado de Almendralejo.

Temas como *La Ruiseñora*, *Rocío*, *Las Alegres Maletillas*, *Una Cantaora*, *Compuesta* y *Sin Novio*, *Noches Bonitas de España...* Entre otros, forman parte de un variado repertorio en el que el público disfrutará de una noche mágica de canción española.

28 SEPTIEMBRE 20:30 h.

TEATRO

| LA HUELLA



Teatro del Agua
Espectáculo incluido en el
Programa D'Rule de Diputación de Badajoz

Andrew Wyke, un afamado escritor, recibe en su casa a Milo Tindle, un actor en paro. Se han citado allí para hablar del divorcio que el escritor debe dar a su mujer, para que ésta, pueda casarse con su amante (Milo). A través de una serie de juegos entrevelados, ambos individuos se sumergen en un mundo lleno de controversia, donde el deseo, la necesidad, lo secreto, el placer, la ambición, la violencia, el miedo, lo despiadado, y el dolor, se dan la mano en diferentes planos, con la voluntad de reflejar aquello que necesitamos para conseguir aquello que queremos.

Reparto: Francisco José Blanco y Esteban G. Ballesteros
Dirección: Pedro Luís López Bellot



4 OCTUBRE 20:30 h.

Teatro Carolina Coronado / Entrada Gratuita (Invitación)

MÚSICA

CORAL DE ALMENDRALEJO |

XI Encuentro Coral Ciudad de Almendralejo Coral de Azuaga, Coral a Invitar y Coral de Almendralejo

Celebración de un concierto de música coral donde se interpretará música de varias épocas y estilos y que como en años anteriores hará las delicias de los amantes de los eventos corales.

5 OCTUBRE 20:00 h.



OTOÑO LITERARIO

| ROSA MONTERO

Rosa Montero Gayo, nacida el 3 de enero de 1951 en Madrid, es una prominente escritora y periodista española. Estudió Periodismo en la Universidad Complutense de Madrid. Desde 1976, ha trabajado en el diario El País, donde ha recibido numerosos galardones, incluido el Premio Nacional de Periodismo en 1980.

Montero ha escrito una extensa y variada obra literaria que ha sido traducida a múltiples idiomas. Entre sus novelas más destacadas se encuentran "La hija del caníbal" (1997), que ganó el Premio Primavera de Novela, "La loca de la casa" (2003), galardonada con el Premio Qué Leer a la mejor novela española, y "Historia del rey transparente" (2005), que obtuvo el Premio Grinzane Cavour a la mejor novela extranjera publicada en Italia.

Además, ha escrito ensayos notables como "La ridícula idea de no volver a verte" (2013), un emotivo tributo a Marie Curie que explora el duelo y la resiliencia, y "El peligro de estar cuerda" (2022), una reflexión sobre la creatividad y la locura.



15 OCTUBRE 20:30 h.



TEATRO VECINOS |

Samarkanda Teatro S.L.
Espectáculo incluido en el
Programa D´Rule de Diputación de Badajoz

¿Quiénes son MARGARITA y FELIPE? Vecinos. Son vecinos. Viven pared con pared. Apenas se conocen; y lo poco que saben del otro les molesta, les repele... Un hecho fortuito les obliga a salir juntos al cine, a cenar y a bailar. ¿Qué pasará con ellos tras ese encuentro? ¿Cómo lo vivirán? ¿Seguirán como hasta ahora o algo nuevo entrará en su vida? VECINOS es una comedia dulce e inocente. A veces disparatada, a veces tierna y a veces agria. Personajes solitarios que acaban descubriendo que no estaban tan lejos el uno del otro. El gesto se hace texto en VECINOS. La organicidad actoral es la principal narradora de una historia sencilla. Esto hace que la comicidad entre por los ojos más que por los oídos apelando más al instinto que al raciocinio, al corazón más que al intelecto.

Reparto: Maite Vallecillo y Fermín Núñez
Dirección: Memé Tavares

18 OCTUBRE 20:30 h.

MÚSICA

ORQUESTA DEL ROMANTICISMO (ODR)

Concierto Sinfónico de la ODR "Sueños de Juventud"

La Orquesta del Romanticismo comienza una nueva temporada de conciertos después de nuestro primer año de existencia donde pudimos disfrutar del Concierto de Navidad con Eduardo Moreno al piano y el Concierto de la Ruta Literaria del Romanticismo en Almendralejo con la colaboración de Pablo Carbonell.

En esta ocasión, el Concierto lo hemos llamado "Sueños de Juventud" y hace referencia al esfuerzo de los jóvenes por alcanzar sus sueños. La solista que acompañará a la Orquesta del Romanticismo, dirigida por Enrique Marin Monforte, es la violonchelista Sofía Manchado Chamizo, intérprete de 13 años que ha recibido varios premios en su corta trayectoria y que ciudades como París, Londres o Lugano han podido disfrutar de su talento Sofía Manchado Chamizo.



19 OCTUBRE 21:30 h.



OTOÑO LITERARIO

JOSEP MARÍA MIRÓ |

Josep Maria Miró (Vic, Barcelona, 1977) es titulado en dirección y dramaturgia por el Institut del Teatre de Barcelona y licenciado en periodismo por la Universitat Autònoma de Barcelona. Después de varios años dedicados al periodismo en distintos medios de radio y prensa, en 2009 comienza su trayectoria como autor y director teatral. Desde entonces ha escrito unos treinta textos entre obras propias, dramaturgias y adaptaciones.

Sus obras se han traducido a 20 lenguas (60 traducciones) y cuenta con más de cien estrenos y lecturas dramatizadas en todo el mundo.

Entre sus títulos destacan 'El cuerpo más bonito que se habrá encontrado en este lugar' (2020) (Premio Nacional de Literatura Dramática 2022), 'Yo, travesti' (2023), 'El monstruo' (2021), 'La habitación blanca' (2020), 'Tiempo salvaje' (2017), 'Olvidémonos de ser turistas' (2017), 'Cúbite' (2016), 'La travesía' (2015) o 'La mujer que perdía todos los aviones' (2009).

21 OCTUBRE 20:30 h.

Teatro Carolina Coronado / Entrada Anticipada 6,00 € - Taquilla 8,00 €

TEATRO



| MEDEA A LA DERIVA

Maltravieso

Espectáculo incluido en la
Red de Teatros de Extremadura



cemart
Centro de las Artes Escénicas
y de la Música de Extremadura

Medea, la princesa maga de la Cólquida, la que fue esposa de Jasón y mató a sus hijos por desamor, la que tuvo que huir de Corinto, Atenas y Asia Menor, acosada por humanos y dioses, objeto de la furia de Zeus, va a la deriva en un enorme bloque de hielo que mengua día a día, camino de un destino desconocido. Pero esta no es su única angustia: es un ser inmortal y no puede morir, ni por su propia mano. Está condenada a vivir hasta el fin de los días.

Reparto: Intérprete Amelia David - Texto Fermín Solís / Isidro Timón - Producción Maltravieso Teatro - Ayudante de producción Ángeles Morlón - Dramaturgia, Dirección y Espacio Escénico Isidro Timón.



25 OCTUBRE 20:30 h.

Teatro Carolina Coronado / Entrada 3,00 €

MÚSICA

CORO VÍA DE LA PLATA |

Concierto X Aniversario Coro de Cámara Vía de la Plata y OMA

Dentro de las múltiples actividades durante este 2024, con motivo de su X Aniversario, el Coro de Cámara Vía de la Plata ofrecerá en esta ocasión un concierto con la colaboración de la Orquesta de Músicos de Almendralejo (OMA) y el coro de la misma.

Será un repertorio variado con piezas de bandas sonoras, ópera, zarzuela y conocidos musicales.

Un concierto, sin duda entretenido, en el que por primera vez estas formaciones musicales se presentan unidas.

26 OCTUBRE 20:30 h.



Coro de Cámara

Vía de la Plata

Almendralejo

OMA

ORQUESTA DE MÚSICOS DE ALMENDRALEJO

OTOÑO LITERARIO

| INMA RUBIALES

Inma Rubiales es una joven autora almendralejense que nació en marzo de 2002. Su pasión por la literatura surgió cuando solo era una niña, y, después de pasar años leyendo las historias de otros, decidió que ya era hora de crear las suyas.

En 2012, tras haber ganado varios certámenes de relatos a nivel autonómico, se unió a la plataforma Wattpad. Inma se ha convertido con el paso de los años en una Wattpad Star, un reconocimiento que da la propia plataforma a los autores y autoras con más éxito.

En 2019, con solo diecisiete años, su primera novela dio el salto al papel. Ha publicado entre otras novelas Hasta que nos quedemos sin estrellas (2022), El arte de ser nosotros (2023) y Todos los lugares que mantuvimos en secreto, que es su último trabajo.



30 OCTUBRE 20:30 h.

Teatro Carolina Coronado / Entrada Anticipada 8,00 € - Taquilla 10,00 €



TEATRO

MONSTRUOS, EL PRODIGIO DE LOS DIOS

Prodigio Teatro

Monstruos, el prodigio de los dioses, gira en torno al concepto de la monstruosidad de la obra de Calderón, con el fin de reflexionar sobre qué y quiénes son los monstruos de nuestro presente. Lo monstruoso, aparece en este espectáculo como sinónimo de prodigioso, extraordinario e inabarcable. Personajes que, por grandiosos y por su constante capacidad para salirse de la norma y la ética dominante, crean rechazo, hostilidad y miedo.

REPARTO: - Arturo Querejeta, Beatriz Argüello, Isabel Rodes
Y Jorge Bedoya

31 OCTUBRE 20:30 h.



Teatro Carolina Coronado

MAGIA

“ALMENDRALEJO TIERRA DE MAGIA” 2024

La magia y el ilusionismo regresa a las calles de nuestra localidad, a locales , colegios y por supuesto las mágicas galas del Teatro Carolina Coronado de Almendralejo.

La Magia De Jorge Blass Domingo 10 de Noviembre a las 19:00 horas. Más artistas por confirmar.

Dirección: Trevelan.



8, 9 Y 10 NOVIEMBRE 19:00 h.

OTOÑO LITERARIO

MANUEL LÓPEZ GALLEGO |

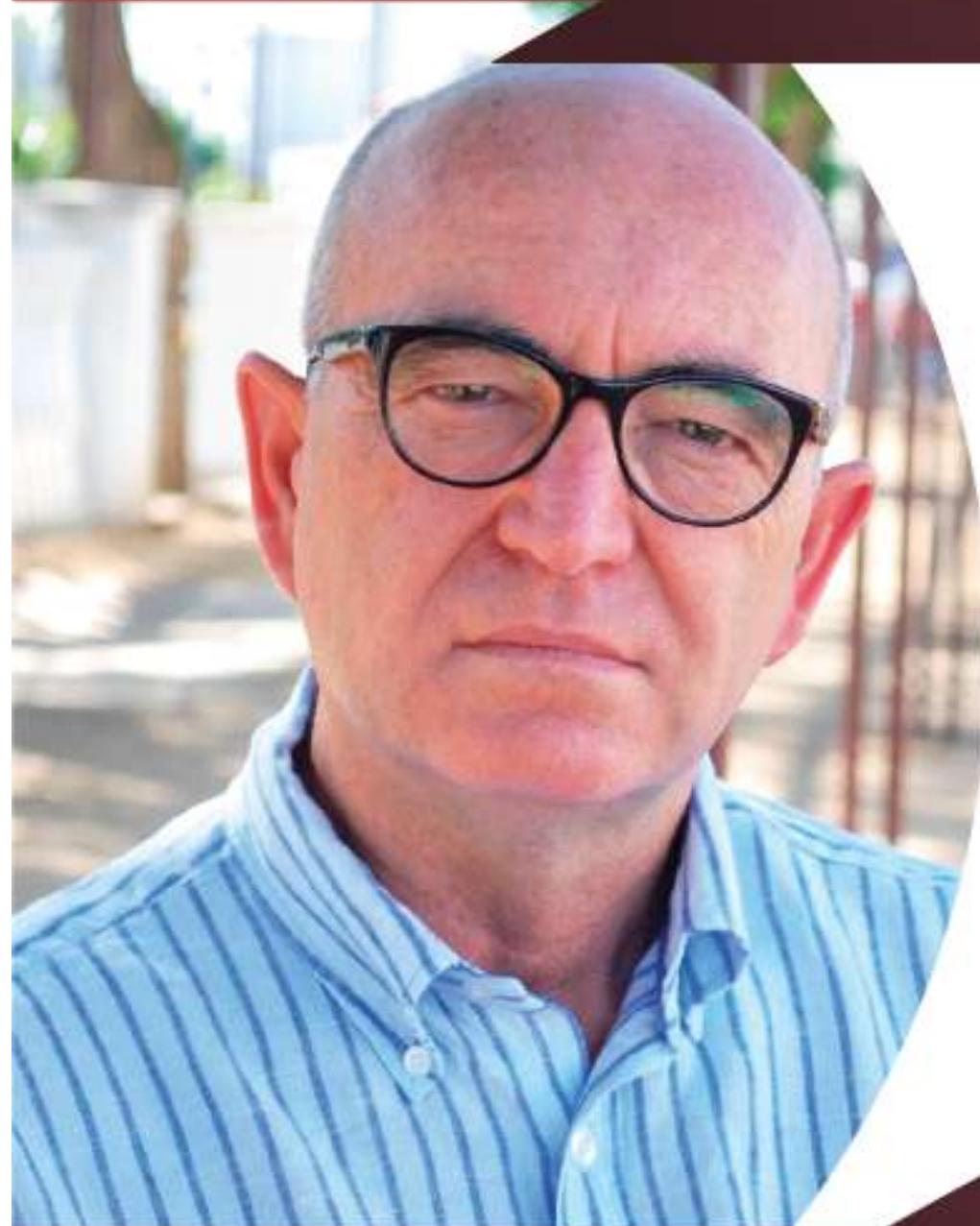
Manuel López Gallego nació en Camelle (La Coruña) en 1960, pero ha vivido siempre en Extremadura, de donde es su familia. Estudió Magisterio en Badajoz y Filología Hispánica en Cáceres. Fue durante algunos años maestro y más tarde profesor de Lengua y literatura en Secundaria y Bachillerato.

Empezó escribiendo libros de relatos (La puerta del palacio, El equilibrista, Novena de San Matías) y de viajes (Estaciones del Sur, El río del lobo), pero desde que descubrió la literatura para jóvenes no ha abandonado este género. Con él ha conseguido lectores y reconocimientos: Premio Leer es vivir en 2006, Premio villa de Pozuelo o el Premio de la diputación de Córdoba. Sus títulos son: El alma del bosque, La manzana de Marco Polo, El naufragio, El poeta y la muerte y Viento Azul.

Actualmente es Premio Alandar 2024 de Literatura Juvenil con su obra Verano en el Asteroide.

Este encuentro con autor está concedido desde el Plan de Fomento de la Lectura en Extremadura.

12 NOVIEMBRE 20:30 h.



OTOÑO LITERARIO

I **FLORIÁN RECIO**

Escritor almendralejense nacido en 1962, es Licenciado en Filología Hispánica, Máster en Lexicografía Hispánica y Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

Novelista, poeta, ensayista, guionista, autor de varios libros de cuentos, aunque es en su labor como dramaturgo donde ha cosechado sus mayores logros. Autor de más de una quincena de títulos, tanto en comedia como en drama y tragedia clásica.

Sus obras, *Los Gemelos* y *El Cerco de Numancia* obtuvieron, entre otros galardones, el premio Ceres del Público en el Festival de Teatro Clásico de Mérida, donde también ha participado con una versión de *Los Pelópidas* y con el drama *Viriato*. En el año 2022 fue galardonado con el premio FATEX por su comedia *Enemigo del pueblo*.



13 NOVIEMBRE 20:30 h.

DANZA

COMEDIA SIN TÍTULO |



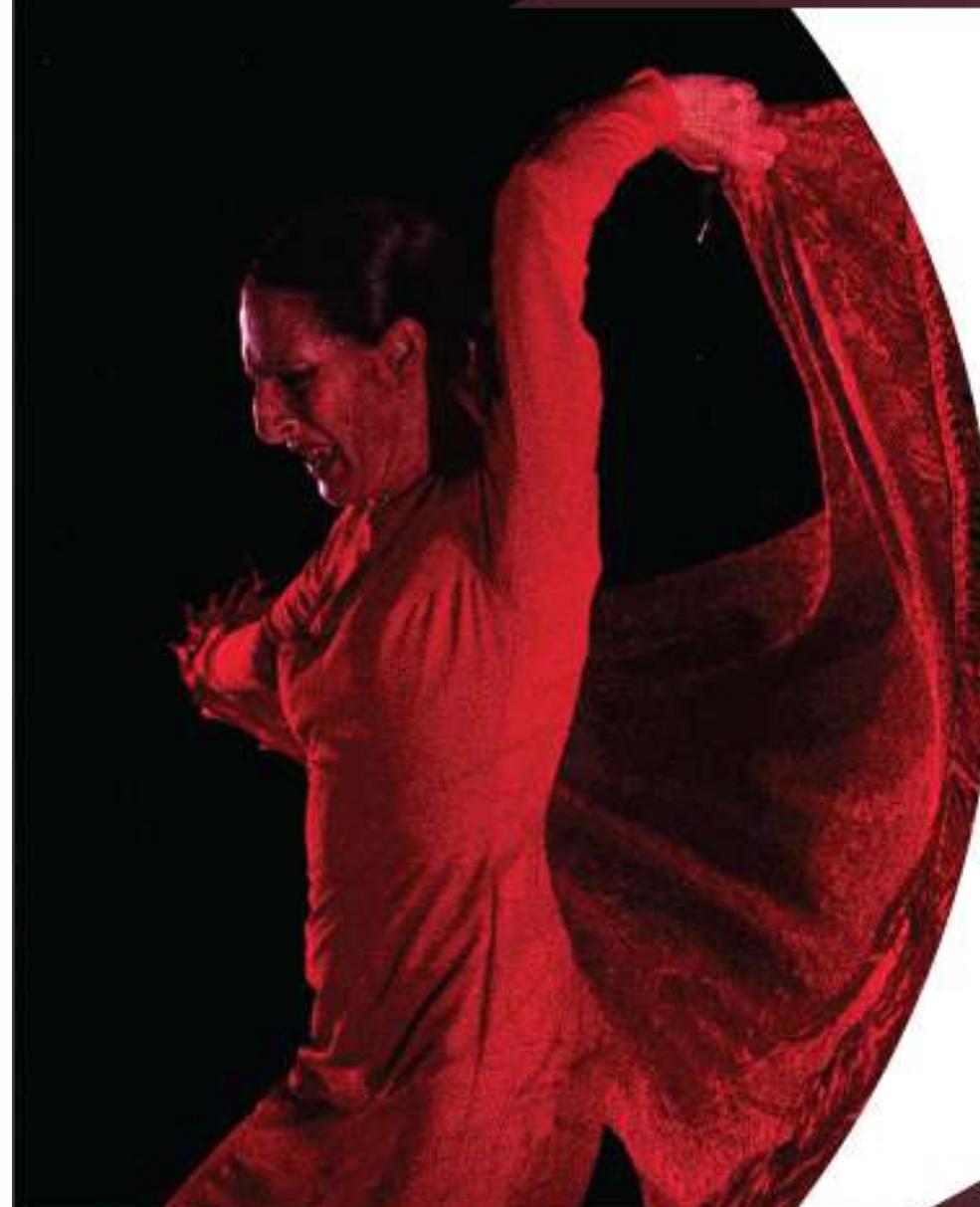
Compañía de Flamenco Úrsula López

La Compañía de Flamenco Úrsula López presentará el espectáculo Comedia sin título. La danza, el baile y el flamenco en la resurrección de Federico García Lorca, estrenado hace unos días en el Festival de Jerez con gran acogida por parte de crítica y público: "Los miembros de la compañía mostraban su destreza, manejo de los tiempos y las intenciones, donde dejaron bien a las claras que estábamos ante uno de los ballets más emblemáticos del repertorio actual", El Mundo; "Resulta un espectáculo complejo, rebotante de matices y con el pellizco justo serpenteando el rastro del poeta", El Diario de Jerez.

Úrsula López plantea este espectáculo como continuación de "El maleficio de la mariposa", que puso en escena estando al frente del Ballet Flamenco de Andalucía y que en 2022 presentó en la Quincena con gran éxito.

*Reparto: Compañía de Flamenco Úrsula López, Úrsula López
- Dirección Artística y Coreografía, Pedro G. Romero*

15 NOVIEMBRE 20:30 h.



OTOÑO LITERARIO

| **NURIA RUIZ DE VIÑASPRE**

Ganadora del XX Premio de Poesía "José de Espronceda", Ciudad de Almendralejo 2024, con el poemario *Todo este espacio*.

Nuria Ruiz de Viñaspre nació en Logroño en 1969 y estudió Magisterio en Valladolid. Aficionada desde muy joven a la lectura, se embarcó accidentalmente en el mundo de la creación literaria. Adepta de la literatura alemana de corriente romántica, donde el sentido trágico y dramático de las cosas resultaba exacerbado; es autora hasta la fecha de poemarios como *El mar de los suicidas* y otros poemas, *Desiderium* o *el dolor de lo ausente...*, ha publicado parte de sus poemas en diversas revistas literarias como *Argaya* y *Alambique*, y las electrónicas *Letralia*, *Uñas negras* y *Ángeles o demonios*.

Formada por la lectura de autores como Plath, Woolf, Tsvistaeieva, Sexton, Pizarnik, Holderlin, Dickinson, Barnes, Eichendorff, Celan, poetas todos extraordinariamente presentes.



21 NOVIEMBRE 20:30 h.

Teatro Carolina Coronado / Entrada Gratuita



MÚSICA

CONCIERTO BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

La banda municipal de música de Almendralejo ofrecerá el próximo 22 de noviembre, a las 20:30 su tradicional concierto con motivo de la Festividad de Santa Cecilia.

22 NOVIEMBRE 20:30 h.

Teatro Carolina Coronado / Entrada Anticipada 6,00 € - Taquilla 8,00 €

TEATRO

| **CÓMO ME CONVERTÍ EN UN ÁRBOL**



Glauka

**Espectáculo incluido en la
Red de Teatros de Extremadura**

"Tras sufrir una crisis personal, Daphne se retira sola al campo buscando refugio en la naturaleza con la esperanza de encontrar el lugar ideal para sanarse. Pero alguien parece estar acechándola..."

El ser humano devora todo lo que le rodea, en un ansia interminable de posesión. Si deseo algo, debo poseerlo ya. Y poseer, en muchos casos implica destruir. Pero, ¿Tendría el ser humano otras posibilidades de habitar la tierra? ¿Es posible mirarnos los unos a los otros sin miedo y sin deseo, como harían dos árboles en un bosque? ¿Quién era Daphne?

Dirección: Carlos Álvarez Ossorio - Interpretación: Pepa Gracia



24 NOVIEMBRE 20:30 h.

Teatro Carolina Coronado / Entrada Gratuita

OTOÑO LITERARIO

VENTANA LITERARIA |

Presentación de la revista *La Metáfora*

Este año la Asociación Cultural Ventana Literaria celebra su 30 aniversario. Esta efeméride queda reflejada en el número 21 de su revista anual *La Metáfora*, que será presentada por la escritora local Inma Rubiales quien ha escrito el prólogo de la misma.

27 NOVIEMBRE 20:30 h.



TEATRO



| DEL GRITO A LA PALABRA

Verbo Producciones

Es el acto de valentía de una mujer que cree en la capacidad de sanación de las historias y en la fuerza y el poder de comunicación que adquieren los artistas cuando se comprometen con su tiempo y ponen su propio dolor al servicio de una catarsis colectiva.

Sin embargo, no es el documento de un solo caso, es el reflejo de una época. No trata una pena concreta sino un dolor profundo de esta humanidad que transita entre los traumas personales y sociales y su cristalización en la violencia. (PARA MAYORES DE 12 AÑOS).

Reparto: Del grito a la palabra... *Paca Velardiez* (Y todas las voces juntas en una voz, que hacen que la mía sea hermosa).
Voz mujer salvaje.....*M^a José Mangas Durán*.



28 NOVIEMBRE 20:30 h.

Teatro Carolina Coronado / Entrada Anticipada 6,00 € - Taquilla 8,00 €



TEATRO - DANZA

EL POZO DE LOS MIL DEMONIOS |



Karlik Danza Teatro
Espectáculo incluido en la
Red de Teatros de Extremadura

Es un texto que constituye una pieza clave dentro de la literatura dramática para la infancia en México. Su autora, Maribel Carrasco, lo describe como una Alicia en el país de las maravillas dentro del imaginario e identidad cultural mexicana.

Es una fantasía en blanco y negro, la creación de un mundo austero e incompleto que le exige al espectador, niño o adulto, su participación activa, inteligente y libre.

Es un relato de infancia para compartir en familia, donde se entremezclan los sueños y los recuerdos.

Reparto: Elena Rocha - Laura Reyes - Iván Luis - Jorge Barrantes - Sergio Barquilla.

13 DICIEMBRE 20:30 h.



DANZA

IV DANCE & MUSIC FESTIVAL

Festival de música y baile en el que varias escuelas de baile de Almendralejo y Comarca, nos mostrarán el trabajo de sus alumnos al ritmo de la música más actual.

En el festival actuarán grupos y parejas de alto nivel que nos harán pasar una tarde inolvidable.

Podremos disfrutar de un amplio abanico de modalidades de baile: Bailes Latinos, Bailes Standard, Bailes de Salón, Ritmos Caribeños, Danza Coreográfica, Singles, Danzas Urbanas, Bailes Regionales, etc...

El festival estará presentado por José Domingo Bueno, presentador de Canal Extremadura y Telecinco 5.

Organiza: D'BARROS DANCE EN COLABORACIÓN CON ESCUELAS DE BAILE DE ALMENDRALEJO.



14 DICIEMBRE 19:30 h.



Coro de Cámara

Vía de la Plata

Almendralejo

MÚSICA

CORO VÍA DE LA PLATA |

Gala X Aniversario

Concierto que, como broche final al X Aniversario del Coro de Cámara Vía de La Plata, se ofrecerá cerrando así el ciclo de actividades realizadas a lo largo del año.

En esta ocasión contaremos no sólo con las voces del coro, sino también con la colaboración de diferentes artistas tanto de nuestra localidad como fuera de ella.

La música y la poesía se fundirán en esta velada creando una atmósfera que hará disfrutar a los asistentes.

15 DICIEMBRE 20:30 h.



AYUNTAMIENTO
ALMENDRALEJO

Concejalía
de Acción, Promoción Cultural y Juventud



DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



cemart

Centro de las Artes Escénicas
y de la Música de Extremadura



filmoteca de
extremadura